

Matusz Károly fotóművész a győri társadalmi élet ismert alakja volt az 1960-as évek végétől egészen 2013-as haláláig. Nem akadt olyan jelentős esemény a városban, de talán még a vármegyében sem, amelyről ne tudósított volna. Gazdag fotóarchívumát fia, Matusz Balázs ajándékozta a Széchenyi István Egyetemnek, amelynek levéltára folyamatosan végzi a történelmi értékű felvételek digitalizálását. Ezek közül 2151 már online is elérhető és kereshető.

Szerző: **SZE**
Fotó: **Matusz Károly**

Matusz Károly 1946-ban született Győrben. A Révai Miklós Gimnáziumban érettségizett, majd a Magyar Távirati Iroda tudósítója, illetve hat évig a Kisalföld napilap fotóriportere volt. 2004-ben Győr városának sajtódíjával tüntették ki, 2005-ben megyei Prima díjat, 2012-ben pedig Pro Urbe Győr díjat kapott. 2013-ban hunyt el. Munkásságával a város és a vármegye történetét, gazdasági és kulturális eseményeit rögzítette fotókon. Archívumát fia, Matusz Balázs 2017-ben a Széchenyi István Egyetemnek ajándékozta.

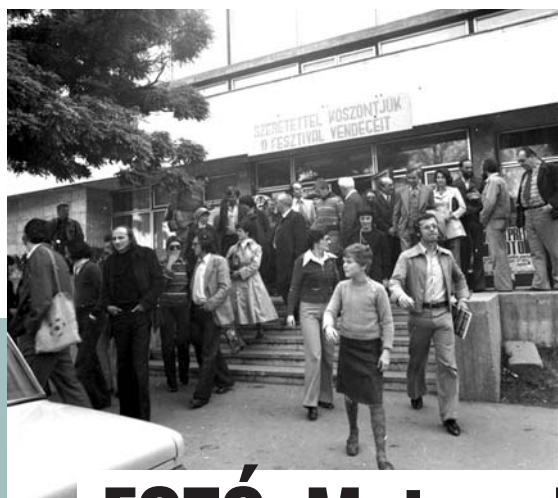
A gyűjtemény feldolgozása még korántsem ért véget. „Az idén ötvenéves egyetemi könyvtár 1977-ben került a mai igazgatási épületbe, ahol több mint harminc évig működött. Ennek emlékét Matusz Károly fotói is őrzik. A fotóművész intézményünkről készült képei külön egységet képeznek majd a kereshető gyűjteményben, amelyek digitalizálása

jelenleg is zajlik. A már közzétett felvételeket hamarosan a Rába Magyar Vagon- és Gépgyárban 1970–1989 között készült ipartörténelmi jelentőségű fotók követik majd, ezeket már előkészítettük a publikálásra” – sorolta a terveket a szakember.

Az egyetem levéltára jelentős szerepet tölt be a várostörténelmi érté-

kek gondozásában, amit jól mutat, hogy a Matusz-gyűjteményhez hasonlóan Laposa Tibor fotográfus, sajtófotós is az intézménynek adományozta életművét, amely szintén kiemelkedő kortörténelmi alkotásokat tartalmaz.

Matusz Károly digitalizált fotói az egyetemi repozitóriumban (SZERep) böngészhetők.



FOTÓ: Matusz Károly

TÖRTÉNELMI ÉRTÉKŰ FÉNYKÉPEK

„A fotóművész Egyetemi Könyvtár és Levéltárban őrzött hagyatékát levéltári részlegünk 2020-as megalakulása óta iskolai közösségi szolgálatos középiskolás diákok közreműködésével és pályázati források segítségével dolgozzuk fel. Eddig közel hét-ezer felvételt digitalizáltunk. A Kulturális és Innovációs Minisztérium 2023-as levéltári működési támogatása révén 2151 darab, 1972 és 1996 között keletkezett filmnegatívot tettünk online is elérhetővé. Ezzel sikerül elegendet tennünk fia kérésének, hogy a nyilvánosság számára szabadon hozzáférhetővé váljék a hagyaték” – mondta el Homor Péter, a Széchenyi-egyetem levéltárvezetője.



győri Presszó

**Közkinccsé váltak
a MATUSZ-FOTÓK**

Írásunk a 11. oldalon

**A
DZSUNGEL
KÖNYVE**

Írásunk a 12-13. oldalon

**Győrben
NEM FÉKEZ AZ AUDI
járműgyára**

Írásunk a 3. oldalon